



# Achterhoek

## ► Studenten doen onderzoek op Slangenburg



▲ Jasmine Akerkar doet onderzoek in de kelder van het kasteel. FOTO JAN VAN DEN BRINK

## Zes weken lang wonen op het kasteel: 'Echt magisch'

Leven als kasteeldame en -heer: voor twee buitenlandse student-onderzoekers komt deze droom voor even uit. Zes weken lang wonen Jasmine Akerkar (27) uit India en Jorge Campos (26) uit Portugal in kasteel Slangenburg.

Sanne Roes  
Doetinchem

**D**etwee onderzoeken de komende tijd in welke periode het Doetinchemse kasteel écht is gebouwd. „Het voelt alsof we zijn teruggegaan in de tijd”, vertelt Akerkar verwonderd, terwijl ze door het raam naar de eendjes in de gracht

kijkt. „De omgeving is zo rustgevend, compleet het tegenovergestelde van wat ik gewend ben van thuis in Mumbai, India. En ik vind het heerlijk. Ik ben zelfs een ochtendmens geworden, alsof mijn lichaam zich aanpast.”

Campos knikt instemmend, maar schudt bij het horen van het woord 'ochtendmens' hard van nee. „Ik werk graag tot laat aan mijn onderzoek, liefst op mijn slaapkamer in het kasteel. Zelfs deze magische omgeving maakt geen ochtendmens van mij.”

**'Once in a lifetime'**  
Het feit dat de twee tijdens hun onderzoek ook in het kasteel wonen is heel bijzonder, vertelt Campos. „Sinds het oude gastenverblijf in 2023 is gesloten, mogen

gasten alleen nog maar overnachten in de koetshuizen. Dit is voor mij echt een *once in a life time experience*, ik voel me vereerd.”

Campos (kunsthistoricus) en Akerkar (architect) volgen beiden een masterstudie over conservatie van monumenten aan de KU in Leuven. Het onderzoek in Doetinchem maakt deel uit van hun tweede studiejaar.

„Zes weken gaan wij op zoek naar de bouwgeschiedenis van kasteel Slangenburg”, zegt Akerkar. „De afgelopen jaren zijn er al vele onderzoeken gedaan. Onze begeleider onderzoekt bijvoorbeeld het dak, maar ook het interieur en de kunst zijn al flink onder de loep genomen. Jorge en ik hopen nu oude bouwtechnieken te ontdekken, die we in de toe-

komst van architectuur misschien weer kunnen toepassen.”

De studenten beschikken over een eigen slaapkamer in het kasteel. „We koken zelf onze maaltijden in de oude keuken, en tijdens de lunchpauze wandelen we over het landgoed”, vertelt Akerkar. „Gisteren hebben we herten gezien, dat was echt magisch.”

Akerkar bevindt zich voornamelijk in de kelder. „Daar ligt de oudste fundering, waar ik de gevel en de manier waarop alle stenen zijn gelegd bestudeer”, vertelt ze. „Tussen 10.00 en 19.00 uur kunnen we gebruik maken van het daglicht, en ben ik druk met het maken van schetsen. Als het donker is werken we vooral achter de laptop.”

■ P3

## Zorgen, maar scholen en zwembad blijven open

Behouden wat je hebt. Een mooier motto kan de gemeente Winterswijk voor volgend jaar niet maken. Er komt 9 miljoen euro beschikbaar om zwembad Jaspers, cultuurcentrum Boogie Woogie, theater De Storm en de basisscholen te renoveren.

Kay Scholten  
Winterswijk

Een modaal gezin betaalt volgend jaar 33 euro meer aan woonlasten (ozb, riool- en afvalstoffenheffing). De grootste hap is het vastrecht van de afvalstoffenheffing, dat met 18 euro stijgt (naar 205 euro).

Geen van de grote voorzieningen in Winterswijk hoeft dicht. Er wordt 9 miljoen euro uit de reserve gestoken in onderhoud van de scholen, Boogie Woogie, zwembad Jaspers en De Storm. Hoeveel geld waarheen gaat, is nog niet duidelijk. Ook zijn een aantal bezuinigingsmaatregelen die vorig jaar zijn aangekondigd teruggedraaid of aangepast. Een bezuiniging van 41.000 euro op de sportclubs is verzet van 2026 naar 2027. Ze krijgen in 2027 82.000 euro minder en daarna structureel 123.000 euro per jaar.

Zelden was er zo weinig duidelijkheid over de financiële toekomst, schrijft de gemeente. Het is de vraag hoeveel geld er komt vanuit het Rijk en dat maakt het moeilijk om nieuwe plannen te maken. De gemeente wil vooral lopende projecten voortzetten en ervoor zorgen dat woningbouw geen (verdere) vertraging oploopt. Wijk De Rikker kan uitgebreid worden, als de Raad van State het beroepschrift ertegen van tafel veegt. Daarnaast verwacht de gemeente in 2025 de eerste bedrijfskavels uit te geven op het terrein van de voormalige steenfabriek De Vliet.

Er is 1 miljoen euro beschikbaar voor 'lokale initiatieven'. Dit is voor plannen van organisaties die geen structurele subsidie krijgen van de gemeente. Ze moeten wel zorgen dat een andere partij, bijvoorbeeld de provincie, meebetaalt.

De begroting in 2025 is sluitend. Daarna dreigt een miljoentekort. Desondanks vindt Winterswijk zichzelf financieel gezond. De eigen spaarpot bevat 44 miljoen euro.

Krijg tot wel **50% korting** op producten

Salontafel Nyborg Lille  
Set 2 v.l.v. 399,-  
**299,-**

**WAAAN ZINNIG woon EXPRESS**

Hoekbank Andeist  
Van 1299,-  
**999,-**

Boxspring Valencia  
Van 1399,-  
**1199,-**

6<sup>e</sup> gratis OP EETKAMERSTOELN

Woonboulevard Duiven  
Nieuwgraaf 46  
6921 RK  
**Duiven**

**woon EXPRESS**

buiten laten spelen op het landgoed

# moestuïen en dieren



lieft 44 x 20 meter voor de kinderopvang, bso, dagopvang en logeerplekken van de zorgboerderij. Bezoekers zijn binnen verrast door de verschillende gezellige

huiskamers met grote witte bankstellen, een complete fitnessruimte, slaapzaal voor de kleintjes, ruimte voor fysiotherapie en diverse slaapkamers.

## Podium

„En kijk hier.“ Klein Gebbinck schuift een gordijn opzij. Daarachter komt een podium tevoorschijn met drumstel, gitaren, keyboard, microfoons en geluidsstallatie. „We maken hier samen muziek, want kunst en sport zijn erg belangrijk op het 't Hulse-

voort. Zo is dieren verzorgen mogelijk, maar ook hardlooptraining, paard- en ponyrijden, muziek maken, creatief bezig zijn en fitnessen. Een kunstatelier waar kinderen schilderen en potten maken met een pottenbakkersschijf maakt ook deel uit van de opvang.”

Op dit moment hebben zij en haar team zo'n twintig kinderen op de kinderopvang en bso. „Ze komen uit de hele regio: Groenlo, Ruurlo, Eibergen, Neede, Borculo. Het zijn veelal ouders die heel be-

## Kleuteruniversiteit en andere clubjes

Ter ere van het tienjarig bestaan van Het Vlinderhofje is Marian Klein Gebbinck begonnen met clubjes, waar alle kinderen aan kunnen deelnemen. Zo is daar de kleuteruniversiteit, om muziek te ontdekken, op zondag van 09.30 tot 10.30 (1,5 tot 4 jaar). Daarna is er Music for Kids: „Muziek maken en zingen op ons podium op zondag van 10.30 tot 12.30 uur.” Op de woensdagmiddagen begint het Vlinderhofje met kinder-muziektheater van 14.00 tot 16.00 uur en keukenchef in wording van 13.30 tot 15.30 uur. Op zaterdagmiddagen van 14.00 tot 16.00 uur kunnen kinderen boswachtersassistent worden.

## ◀ Marian Klein Gebbinck laat kinderen knuffelen met pony's en paarden bij Het Vlinderhofje.

FOTO: CEESELZENGA

wust kiezen voor deze opvang, omdat de kinderen hier minimaal een uur per dag buiten bezig zijn en niet de hele dag binnen zitten, zoals bij andere opvangplekken.”

## Onbekend, onbemind

Of twintig kinderen niet weinig is? „We hebben ruimte voor meer”, zegt Klein Gebbinck. „Maar onbekend maakt onbemind. De meeste mensen weten helemaal niet dat hier midden in de Achterhoekse natuur op een landgoed een kinderopvang en bso zit. En de meeste ouders hier in Beltrum doen hun kinderen naar de bso naast de basisschool in het dorp. Dat is wel zo praktisch en snap ik ook wel. Maar iedereen is welkom.”

## Ritje naar Oostenrijk werd rit naar de dokter

Drie jonge vriendinnen zaten nog niet zo lang in de auto toen ze werden aangereden. Zo kwam er een abrupt einde aan het reisje naar Oostenrijk, waar ze heen zouden voor een skivakantie. In plaats daarvan werd het een ziekenhuis- en doktersbezoek.

## Bob de Jong

### Lichtenvoorde

Zaterdag 6 januari in alle vroegte: een vrouw (20) uit Rhede (D) mist op de Hamelandweg bij Lichtenvoorde een rood verkeerslicht en knalt op de auto met de drie vriendinnen. De Duitse stond gisteren voor de rechtbank.

Ze betuigde spijt en vertelde dat ze het verkeerslicht helemaal niet heeft gezien. Vermoeidheid zou een oorzaak kunnen zijn. Het was de zesde dag op rij dat ze naar werk in Groenlo moest. Altijd om 05.00 uur beginnen. Ze was na het ongeval gelijk uitgestapt om te helpen, en hield later contact.

Van de slachtoffers kampte de bestuurster een tijdje met mentale klachten en had de vriendin naast haar wat spierpijn. De vriendin die achterin zat kreeg het meest te verduren, waaronder een hersenschudding en een snee in de tong.

Volgens de politie reed de verdachte 25 kilometer per uur te hard. Die meting is verricht aan de hand van detectielussen. Te hard en door rood rijden en als beginnende bestuurder zo'n ongeluk veroorzaken is volgens de aanklager goed voor een taakstraf van 120 uur en een half jaar niet achter het stuur.

De advocaat noemde de methode waarmee de snelheid was gemeten onvoldoende betrouwbaar. „Mijn cliënt vertoonde geen roekeloos gedrag. Natuurlijk heeft ze een fout gemaakt en gaat het om een heftig voorval met veel impact. Voor de slachtoffers maar ook voor haar.”

De verdediging pleitte voor een boete van 1000 euro en eventueel maximaal drie maanden rijontzegging. Uitspraak op 17 oktober.

## DOETINCHEM

# Uren staren naar stenen om te zien uit welke tijd ze komen

## Vervolg van eerste regiopagina

Het bestuderen van stenen lijkt misschien simpel, maar dat is het niet. „In de tijd dat hier een gastenverblijf zat zijn alle muren wit gestuct”, zegt Akerkar, waarna ze diep zucht. „Het liefst trek ik dat eraf, maar dat kan natuurlijk niet. Om de bouwstructuren toch te achterhalen moet ik goed en gedetailleerd schetsen, gebruik maken van de huidige kennis in archieven en staar ik uren naar de stenen en groeven. Maar eerlijk gezegd; als architect doe ik niks liever.”

Een verdieping hoger, tussen de kunstwerken, zit Campos achter zijn laptop. Op het scherm is een

3D-constructie van het kasteel te zien. „Die heb ik van foto's van de buitengevel gemaakt”, legt hij uit. „Dagenlang stond ik naast de gracht, tussen de nieuwsgierige bezoekers, met mijn camera. Door alle begroeiing was het een flinke uitdaging, maar ik heb alles goed op beeld kunnen krijgen.”

Hij zoomt in op het scherm en wijst een stuk muur aan. „Hier zie ik al dat er verschillende kleuren stenen zijn gebruikt. Dat moet betekenen dat ze uit verschillende bouwperiodes komen. Nu is het aan mij om te achterhalen om welke periodes het gaat.”

Akerkar en Campos voegen uiteindelijk hun bevindingen samen,



## Misschien ontdekken we wel verborgen kamers of geheime gangen

– Jasmine Akerkar, student

waarna Akerkar een compleet computermodel in 3D-tekening van het kasteel kan maken. „Dan is het plaatje zo goed als compleet”, aldus Campos. „Dan zien we ook: goh, aan de buitenmuur zag Jorge dat hier ooit een raam zat, maar vanuit binnen weet ik dat daar nu

een wandje voor staat. Misschien ontdekken we wel verborgen kamers of geheime gangen.”

„Vervolgens vergelijken we dat met de kennis die we al hebben over vergelijkbare kastelen”, gaat Akerkar verder. „Tot slot maken we een hypothese over welke delen van het kasteel in welke periode zijn gebouwd.”

Maar een zekere uitspraak met een precies jaartal waarin het kasteel is gebouwd kunnen ze nooit geven. „Daarvoor moeten we honderden jaren terug in de tijd reizen, zodat we het aan de originele kasteelheer kunnen vragen.”

– Sanne Roes



▲ Jorge Campos fotografeert de buitengevel. FOTO: JAN VAN DEN BRINK